

**LA FABBRICA ILLUMINATA**

presenta

## **KINEMA-GRAPHO**

tre corsi di educazione educazione cinematografica a cura di Carla Chicca Barnes

---

### **CORSO CINEMA E ARTE**

Il corso Cinema e Arte verterà sul tema della pittura e delle arti visive citate dal cinema in una prospettiva storica.

Quali sono i quadri, gli artisti che hanno ispirato la composizione delle inquadrature nei film di Fellini, Rohmer, Visconti, Kubrik, etc...

il corso è aperto a tutti.

8 incontri della durata di 2 ore

dal 29 maggio al 17 luglio, tutti i martedì dalle 20:30 alle 22:30

numero chiuso: 20 partecipanti massimo

costo 150 euro + tessera associativa annuale da 20 euro

### **CORSO ELEMENTI FORMALI DEL FILM**

Il corso è suddiviso in 8 incontri durante i quali film e clip, selezionati tra i migliori esempi del cinema internazionale per valore tecnico ed estetico, saranno utilizzati per spiegare il tema prescelto e stimolare la discussione su aspetti quali il montaggio, la scenografia, la fotografia, il suono, la produzione.

il corso è aperto a tutti

8 incontri della durata di 3 ore

dal 1° giugno al 20 luglio, ogni venerdì (unica eccezione giovedì 28 giugno) dalle 20:30 alle 11:30

costo 150 euro + tessera associativa annuale da 20 euro

### **CORSO EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE NEL CINEMA**

Questo corso è dedicato a chi possiede già delle conoscenze sugli aspetti generali della produzione cinematografica e sugli elementi di grammatica filmica.

Gli incontri forniranno le basi per un'educazione all'immagine filmica e digitale a livello teorico, in classe, e pratico: durante la settimana, infatti, ogni partecipante eseguirà autonomamente esercitazioni con la propria attrezzatura (macchina fotografica/telecamera).

Nell'incontro successivo si visioneranno i lavori eseguiti per commenti e verifiche. Sarà fortemente incoraggiata la sperimentazione per favorire lo sviluppo di lavoro creativo originale di ciascun partecipante.

Il corso è avanzato. Si accede attraverso selezione.

8 incontri della durata di 2 ore

dal 26 maggio al 21 luglio, ogni sabato (tranne il 2 giugno) dalle 20 alle 22

Costo euro 230 euro + tessera associativa annuale da 20 euro

---

Carla Chicca-Barnes, rientrata in Sardegna dopo una vasta esperienza nazionale e internazionale nel mondo del teatro e nel cinema, è nata a Cagliari.

La sua innata passione per il cinema e il teatro la porta, giovanissima, a diventare attrezzista presso il Teatro Comunale di Bologna e ad affrontare in quella città gli studi in cinema e teatro conseguendo la laurea presso il D.A.M.S. Nel corso della sua carriera Chicca-Barnes completa la sua preparazione nelle arti visive presso la Tisch School of the Arts della New York University.

Dal 2000 Carla Chicca-Barnes è docente a Chicago, Stati Uniti, presso la Loyola University, la De Paul University e l'Istituto Italiano di Cultura presso il Consolato Generale d'Italia. In particolare, è docente di "Image design for Cinematographers", Estetica e Storia del Cinema presso il prestigioso Columbia College di Chicago.

Carla Chicca-Barnes vive tra Cagliari e Chicago dove è sposata con il fotografo Robert Barnes.